

SAIGNÉE DE L'AUDIOVISUEL PUBLIC : LA HONTE DE LA RÉPUBLIQUE

18 SEPTEMBRE 2026

Nous venons d'apprendre que la dotation de l'État à l'audiovisuel public baisserait de 47 millions d'euros en 2027, et que le budget global de France Télévisions serait amputé de 90 millions d'euros, notamment en raison du recul de la publicité.

Une coupe dévastatrice pour le financement de la création audiovisuelle et cinématographique française.

Alors que le 7 septembre dernier, le président de la République recevait en grande pompe les plateformes américaines lors du Sommet Lumière, et nous parlait d'enjeu civilisationnel, quelques jours plus tard, nous apprenons que le service public de l'audiovisuel court un péril inédit, et avec lui, notre souveraineté culturelle. Il n'est pas acceptable que les plateformes américaines payantes deviennent demain l'un des premiers financeurs du cinéma français. La création audiovisuelle et cinématographique est un actif stratégique de la France et notre gouvernement montre, avec cet arbitrage financier, qu'il ne prend pas la mesure de cet enjeu. Pire, il s'attaque à un bien commun des Français et à la production de nos récits collectifs.

Une baisse de 20 % du financement de France Télévisions dans la production cinématographique en une seule année, c'est un coup d'arrêt pour la création et une grave perte pour tous les citoyens et spectateurs.

Nous demandons au gouvernement de renoncer immédiatement à ce projet de coupe budgétaire et appelons le président de la République à prendre ses responsabilités afin de mettre en cohérence les décisions prises dans l'élaboration du budget de l'Etat avec son discours au Sommet Lumière.

Communiqué signé par :

La Société civile des auteurs, réalisateurs et producteurs (ARP)

L'Union des producteurs de cinéma (UPC)

Le Syndicat de la Production Indépendante (SPI)

La Société des réalisatrices et réalisateurs de films (SRF)

Distributeurs Indépendants Réunis Européens (DIRE)

Le Groupement national des cinémas de recherche (GNCR)

Les Scénaristes de Cinéma Associés (SCA)

Le Syndicat des distributeurs indépendants (SDI)

L'Association du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion (ACID)

CONTACTS PRESSE

