

TRIBUNE - RÉCONCILIONS LA TÉLÉVISION ET LE DOCUMENTAIRE!

08 Mars 2021

Cette tribune initiée par le groupe documentaire de la Société des réalisateurs de films (SRF) est signée par plus de 500 professionnels du cinéma parmi lesquels Julie Bertuccelli, Simone Bitton, Lucie Borleteau, Jean-Stéphane Bron, Dominique Cabrera, Jean-Louis Comolli, Catherine Corsini, Luc Dardenne, Jean-Pierre Dardenne, François Farellacci, Emmanuel Gras, Patricio Guzmán, Yves Jeuland, Wiliam Karel, Sébastien Lifshitz, Gérard Mordillat, Valérie Osouf, Rithy Panh, Nicolas Philibert, Jérôme Prieur, Abderrahmane Sissako, Claire Simon, Eyal Sivan, Yolande Zauberman ...

Réconcilions la télévision et le documentaire!

Le regard singulier que les documentaristes portent sur le monde a peu à peu disparu des écrans de télévision au profit de programmes à caractère journalistique. Si bien que ce que l'on appelle aujourd'hui « documentaire » à la télévision s'est progressivement écarté de toute filiation avec le cinéma.

Nous, réalisatrices et réalisateurs de films documentaires, constatons que les chaînes de télévision publique n'accordent quasiment plus aucune place au point de vue de l'auteur. Celles-ci ne cherchent plus à révéler ni œuvres, ni subjectivités, leur privilégiant une normalisation des formes et des récits. Nous déplorons d'être acculés à réaliser des contenus formatés au commentaire explicatif. Nous désapprouvons d'être dans l'obligation de scénariser à l'avance nos projets alors que, plus encore que dans les autres genres cinématographiques, un documentaire s'écrit au présent. Nous refusons de réduire notre perception sensible du monde à des « sujets ». Nous allons à la rencontre du réel pour que ce réel nous change, pour que se transforme l'idée que l'on pouvait s'en faire avant de le filmer.

En dehors de quelques cinéastes reconnus et de rares niches télévisuelles de résistance, notre désir de création n'est plus respecté. Nous n'avons plus la latitude d'expérimenter ni de travailler sur un temps long comme l'exigent les repérages, le tournage et le montage de nos films, alors qu'un film s'écrit à chacune de ces étapes. Nous n'avons plus la possibilité de réaliser des œuvres libres et singulières. Nous n'arrivons plus à exercer correctement notre métier.

Certes, il existe encore quelques espaces de diffusion pour le cinéma documentaire : 25 nuances de doc sur France 2, L'Heure D sur France 3, La Lucarne et le Grand Format sur Arte. Mais ces cases sont programmées à des heures tardives. Et surtout, elles sont rares : L'Heure D n'est diffusée que l'été, La Lucarne ne préachète au grand maximum qu'une demi-douzaine de films français par an et le Grand format d'Arte, 5. En 2021, ces objectifs déjà dérisoires seront réduits de moitié en conséquence de la pandémie. Les chaînes Public Sénat et LCP coproduisent elles-aussi quelques documentaires d'auteurs, mais leurs enveloppes budgétaires sont si faiblement dotées...

Quant au cinéma de patrimoine, quelle est la dernière fois que les téléspectateur.trice.s ont pu voir un film de Johan Van der Keuken, de Frederick Wiseman ou de Dziga Vertov ?

En 1987, un label « documentaire de création » avait été mis en place pour caractériser le travail des auteur.trice.s. La Commission Nationale de la Communication et des Libertés (CNCL, ancêtre du CSA) le définit alors comme un film « qui se réfère au réel, le transforme par le regard original de son auteur et témoigne d'un esprit d'innovation dans sa conception, sa réalisation et son écriture. Il se distingue du reportage par la maturation du sujet traité et la réflexion approfondie, la forte empreinte de la personnalité d'un réalisateur et (ou) d'un auteur ».

À l'heure où le débat public est polarisé, où la joute verbale et le buzz l'emportent sur l'analyse, nous pensons que le cinéma documentaire a toute sa place à la télévision. Le public partage ce souhait, comme l'attestent l'engouement pour le documentaire sur les plateformes qui lui sont dédiées, ainsi que les nombreux spectateurs adeptes des festivals. Le Cinéma du réel qui s'ouvre à Paris le 12 mars en est un exemple significatif.

En effet, quel genre artistique plus pertinent pour saisir le réel dans sa complexité ? Et quel vecteur plus adéquat que la télévision pour ouvrir ces espaces de réflexion critique et d'émotion esthétique au plus grand nombre ? Dans la période inédite que nous traversons, ce besoin nous paraît plus criant que jamais.

Aujourd'hui, nous demandons la réactivation d'un label pour le film documentaire permettant de le distinguer de l'enquête, du magazine et du reportage, assorti d'engagements de pré-achats, de coproductions, d'achats et de diffusion sur les chaînes publiques.

Afin que l'art du documentaire retrouve une place de choix à la télévision, nous sollicitons un rendez-vous pour aborder ces différents chantiers, aux directions de programmes d'Arte et de France Télévisions, au CSA et au CNC, sous l'égide du ministère de la Culture.

Rien n'est vrai, tout est vivant (Édouard Glissant)

Signataires:

Judith Abitbol, cinéaste

Sandra Ach, monteuse, réalisatrice

Brice Ahounou, anthropologue

Ali Akika, cinéaste

Fleur Albert, réalisatrice

Karin Albou, cinéaste

Florence Alexandre, attachée de presse

Cécile Allegra, réalisatrice

Julie Allione, directrice de casting et réalisatrice

Christine Almeida, auteure, réalisatrice

Siegrid Alnoy, réalisatrice Guillaume André, auteur, réalisateur Viviane Aquilli, productrice Marc Aderghal, réalisateur Stéphane Arnoux, cinéaste, écrivain Laure Arto, mixeuse Claire Atherton, monteuse Matthieu Augustin, chef monteur Serge Avédikian, auteur, réalisateur, comédien Nurith Aviv, cinéaste Olivier Babinet, cinéaste Sophie Bachelier, réalisatrice Sandrine Bagarry, réalisatrice Éloïse Baille, réalisatrice Philippe Baillon, monteur Gertrude Baillot, réalisatrice, chef opératrice Sylvie Ballyot, cinéaste François Barat, cinéaste, écrivain Michel Barbizet, start-up co-founder Matthieu Bareyre, réalisateur Claude Barras, réalisateur Antoine Barraud, cinéaste Vincent Barthe, producteur, auteur Barbara Bascou, monteuse Joseph Beauregard, réalisateur Nathalie Bély, responsable de la production audiovisuelle des expositions Mucem Yohana Benattar, réalisatrice Rahma Benhamou El Madani, réalisatrice

Martin Benoit, réalisateur

Sylvain Bergère, réalisateur Jean-Marc Berlière, historien Frédéric Bernard, réalisateur Nina Bernfeld, cheffe opératrice Matthieu Berthon, distributeur Julie Bertuccelli, cinéaste Thomas Bidegain, réalisateur, scénariste Emanuelle Bidou, réalisatrice, formatrice cinéma Simone Bitton, réalisatrice Catherine Bizen, déléguée générale de Cinéma du réel Manuelle Blanc, réalisatrice Bernard Blancan, acteur-réalisateur Sophie Blondy, cinéaste Robert Bober, réalisateur Cécile Bodénès, chef opératrice Pascale Bodet, réalisatrice Marie Bonnel, présidente des Ateliers Varan Jean-Baptiste Bonnet, producteur, réalisateur Corinne Bopp, programmatrice Claudine Bories, réalisatrice Lucie Borleteau, réalisatrice Laurent Bouhnik, réalisateur Jean-Philippe Bouyer, chef opérateur Diane-Sara Bouzgarrou, auteure, réalisatrice Guillaume Brac, réalisateur

Sophie Bredier, réalisatrice Muriel Breton, réalisatrice, monteuse Chantal Briet, réalisatrice

Laurence Briot, Forum des Images

Jean-Stéphane Bron, réalisateur Chloé Bruhat, photographe Dorine Brun, réalisatrice Mikael Buch, réalisateur Doris Buttignol, auteure, réalisatrice Dominique Cabrera, cinéaste François Caillat, réalisateur Éric Caravaca, acteur, réalisateur Lucie Cariès, réalisatrice Pierre Carles, réalisateur Capucine Caro, réalisatrice Laetitia Carton, réalisatrice Charles Castella, cinéaste Patrice Chagnard, réalisateur Etienne Chaillou, réalisateur Adrien Charmot, réalisateur Matthieu Chatellier, réalisateur Marianne Chaud, réalisatrice Luc Chessel, critique Laurent Chevallier, réalisateur Malik Chibane, réalisateur Patric Chiha, réalisateur Claire Childeric, cinéaste Claire Chognot, réalisatrice Dominique Choisy, réalisateur François-Pierre Clavel, producteur et coprésident de l'association PEÑA Daniel Cling, réalisateur, co-président de Périphérie Romain Cogitore, réalisateur Christophe Cognet, réalisateur

Jean-Luc Cohen, réalisateur

Vincent Cointet (de), auteur, réalisateur

Jérôme Colin, chef opérateur, réalisateur

Jean-Louis Comolli, réalisateur

Iñès Compan, réalisatrice,

Marine Contes (de), réalisatrice

Richard Copans, producteur, réalisateur

Christophe Cordier, documentariste

Catherine Corsini, réalisatrice

Philippe Costantini, cinéaste, membre fondateur des Ateliers Varan

Paul Costes, réalisateur

Olivier Cousin, réalisateur

Christophe Coutens, auteur, réalisateur

Jeanne Crépeau, cinéaste, formatrice

Jean-Noël Cristiani, réalisateur

Jean-Jacques Cunnac, auteur, réalisateur

Michel Daëron, cinéaste

Erik Damiano, réalisateur

Sylvaine Dampierre, réalisatrice

Marc Daquin, chef monteur

Elise Darblay, auteure, réalisatrice

Luc Dardenne, réalisateur

Jean-Pierre Dardenne, cinéaste

Isabelle Dario, réalisatrice, monteuse documentaire

Sonia Dayan-Herzbrun, philosophe, sociologue

Daniela De Felice, réalisatrice

Violette de l'Isle Adam, auteure-réalisatrice

Marina Déak, réalisatrice

Patrice Deboosère, auteur, réalisateur

Benjamin Delattre, auteur Benoît Delbove, réalisateur, monteur Alain Della Negra, réalisateur Sophie Delvallée, autrice réalisatrice Stéphanie Deniel, monteuse Caroline Deruas, réalisatrice Benoit Dervaux, chef opérateur Arnaud Des Pallières, cinéaste Jacques Deschamps, réalisateur Daniel Deshays, créateur sonore Hélène Desplanques, auteure, réalisatrice Marion Desseigne Ravel, scénariste, réalisatrice Matthieu Dibelius, cinéaste Vincent Dieutre, cinéaste Philippe Dinh, réalisateur, scénariste Estelle Djana Schmidt, auteure, réalisatrice Marie Dolez, documentariste Ariane Doublet, réalisatrice Judith Du Pasquier, réalisatrice Émérance Dubas, réalisatrice David Dufresne, réalisateur Cédric Dupire, réalisateur Pierre-Nicolas Durand, réalisateur Jean Pierre Duret, réalisateur Nadia El Fani, réalisatrice Clara Elalouf, cinéaste

Philippe Elusse, distributeur

Licia Eminenti, scénariste, réalisatrice

Anais Enshaian, monteuse, réalisatrice

Amalia Escriva, réalisatrice Abbas Fahdel, cinéaste Anne Faisandier, réalisatrice Hicham Falah, cinéaste, programmateur et directeur de Festivals François Farellacci, réalisateur Joël Farges, réalisateur Laura Farrenq, réalisatrice Frédéric Farrucci, réalisateur Zouhair Fartahi, réalisateur Frédéric Féraud, producteur Hassen Ferhani, réalisateur Maud Ferrari, auteure, réalisatrice Anaïs Feuillette documentariste Jérôme Fiévet, auteur, réalisateur Emmanuel Finkiel, cinéaste Dominique Fischbach, auteure, réalisatrice Aline Fischer, autrice, réalisatrice Michel Follin, réalisateur Lena Fraenkel, productrice Geneviève Fraisse, philosophe CNRS Marine Francen, réalisatrice Christine François, réalisatrice Anne-Laure Franssu (de), réalisatrice Denis Freyd, producteur Damien Fritsch, auteur, réalisateur Jean-Michel Frodon, critique Sylvie Gadmer, chef monteuse, réalisatrice Michelle Gales, réalisatrice

Anne Galland, réalisatrice

Jean-Luc Galvan, réalisateur Valérie Ganne, autrice Yves Gaonac'h, réalisateur Thierry Garrel, ancien directeur de l'unité documentaire d'Arte Etienne Gauthier, compositeur Xavier Gauvillé, co-gérant d'Iskra Laurence Gavron, cinéaste Dyana Gaye, réalisatrice Lizi Gelber, chef monteuse Martin Genty, auteur, réalisateur Sylvain George, cinéaste Sophie Gergaud, auteure, programmatrice Marion Gervais, réalisatrice Sylvia Ghibaudo, documentariste Bernard Ghilodes, scénariste, réalisateur Anne Giafferi (de), réalisatrice Pierre-Henri Gibert, réalisateur Raphaël Girardot, cinéaste Nathalie Giraud, réalisatrice documentaire Christian Girier, réalisateur, chef-monteur Arnaud Gobin, auteur, réalisateur Pierre Goetschel, auteur, réalisateur Frédéric Goldbronn, cinéaste Arnaud Gonnet, réalisateur Gabriel Gonnet, réalisateur Audrey Gordon, réalisatrice Catherine Gouze, monteuse Diego Governatori, réalisateur

Emmanuel Gras, réalisateur

Monika Grassl, réalisatrice David Grondin, auteur, réalisateur Joanna Grudzinska, auteure, réalisatrice Robert Guediguian, cinéaste Lionel Guedj, réalisateur, producteur João Rui Guerra da Mata, cinéaste (Portugal) Valérie Guillaudot, réalisatrice Eric Guirado, réalisateur, scénariste Mariette Gutherz, réalisatrice Patricio Guzman, cinéaste Leila Habchi, auteure, réalisatrice de documentaires Janette Habel, universitaire, politologue Erika Haglund, réalisatrice Rachid Hami, réalisateur Nadja Harek, réalisatrice Laurent Hasse, auteur, réalisateur Eric Hazan, éditeur, écrivain Aubin Hellot, auteur, réalisateur, producteur Henri Herré, réalisateur Tiago Hespanha, réalisateur, producteur Alexandre Hilaire, réalisateur Esther Hoffenberg, réalisatrice Aline Holcman, cinéaste documentariste Robin Hunzinger, cinéaste David Hurst, producteur et coprésident de l'association PEÑA

Nancy Huston, écrivaine

Isabelle Ingold, réalisatrice

Danielle Jaeggi, cinéaste

Sara Jabbar-Allen, photographe

Agnès Jahier, directrice de Périphérie Nicolas Jallot, réalisateur Patric Jean, auteur, réalisateur Audrey Jean-Baptiste, réalisatrice Thomas Jenkoe, réalisateur Patrick Jeudy, réalisateur Yves Jeuland, réalisateur Gaelle Jones, productrice Elisabeth Jonniaux, auteure, réalisatrice Bruno Joucia, réalisateur Chrystel Jubien, réalisatrice Carole-Anne Junchat, comédienne Naruna Kaplan de Macedo, cinéaste membre de l'Acid Elisabeth Kapnist, réalisatrice Michel Kaptur, réalisateur Wiliam Karel, réalisateur Alain Kasanda, réalisateur Vergine Keaton, réalisatrice Rahmatou Keita, réalisatrice Judit Kele, réalisatrice Anna-Célia Kendall, réalisatrice Djamel Kerkar, réalisateur Raymond Kevorkian, historien Michel Khleifi, cinéaste Caroline Kim-Morange, réalisatrice Laurence Kirsch, auteur, réalisatrice Nino Kirtadzé, cinéaste Nicolas Klotz, cinéaste

Adriana Komives, réalisatrice

Béatrice Kordon, réalisatrice Julia Kowalski, réalisatrice Jasna Krajinovic, réalisatrice Rachel Krief, réalisatrice et scénariste Daniel Kupferstein, réalisateur Claire Laborey, réalisatrice Xavier Ladjointe, cinéaste Matthieu de Laborde, producteur Léo Lagrafeuille, réalisateur Christian Lajoumard, réalisateur, producteur Thomas Lallier, réalisateur, directeur de la photographie Arnaud Lambert, réalisateur Alexandre Lança, réalisateur Didier Lannoy, auteur, réalisateur Daisy Lamothe, cinéaste Marion Lary, cinéaste Laurie Lassalle, réalisatrice Jean Lassave, cinéaste, documentariste Cécile Lateule, cinéaste Sébastien Laudenbach, réalisateur Julia Laurenceau, réalisatrice Olivier Laurent, monteur son Frédérick Laurent, scénariste et réalisateur Quentin Laurent, producteur Emmanuel Le Ber, réalisateur Erwan Le Duc, réalisateur Cyril Le Grix, auteur, réalisateur

Aurore Le Mat, réalisatrice Serge Le Peron, réalisateur Pierre-François Lebrun, réalisateur Julien Lecat, réalisateur Luc Leclerc du Sablon, réalisateur Carole Leeman, productrice Nicolas Lemée, auteur, technicien en documentaire et animation Louise Lemoine Torres, actrice, autrice Quentin Lestienne, réalisateur Elisabeth Leuvrey, réalisatrice Mosco Levi Boucault, cinéaste Jean-Gabriel Leynaud, réalisateur et chef opérateur Laurent Lhermite, cinéaste Sébastien Lifshitz, cinéaste Philippe Lignières, cinéaste Sylvie Lindeperg, historienne, professeure des universités, membre honoraire de l'Institut Universitaire de France Marie Liotard, monteuse Christophe Loizillon, réalisateur Tessa Louise-Salomé, réalisatrice Seloua Luste-Boulbina, philosophe Benoit Maestre, réalisateur Marie Maffre, réalisatrice Olivier Magis, réalisateur Sophie Mandonnet, chef monteuse de films Marie Mandy, réalisatrice Bernard Mangiante, réalisateur Nathalie Mansoux, réalisatrice Aurélien Manya, chef monteur Nathalie Marcault, réalisatrice Eva Markovits, critique

Claudia Marschal, réalisatrice Philip Martin Lacroix, réalisateur Alexandra Masbou, autrice, réalisatrice Valérie Massadian, cinéaste Guillaume Massart, réalisateur et producteur Patricia Mazuy, réalisatrice Hind Meddeb, cinéaste Nadia Meflah, auteure, chargée de programmation Angela Melitopoulos, artiste, cinéaste Alexandra Mélot, productrice Erik Menard, ingénieur du son Kristell Menez, auteure, réalisatrice Alois Menu Bernardet, acteur, réalisateur Benjamin Mercui, producteur Stéphane Mercurio, réalisatrice Agnès Merlet, réalisatrice Bernadette Mermier, cinéaste Frederic Mermoud, réalisateur Nicolas Mesdom, réalisateur Jean-Henri Meunier, réalisateur Julien Meunier, réalisateur Muriel Meynard, productrice Hélène Meynaud, sociologue Arnaud de Mezamat, cinéaste, producteur, président du site film-documentaire.fr Perrine Michel, réalisatrice Thierry Michel, réalisateur Eugénie Michel-Villette, productrice Mathilde Mignon, réalisatrice

Laetitia Mikles, réalisatrice

Hélène Milano, cinéaste Jonathan Millet, réalisateur Edouard Mills-Affif, réalisateur Jacques Mitsch, réalisateur Frédéric Mitterrand, ancien ministre Rodolphe Molla, monteur Marielle Monpierre, réalisatrice Gérard Mordillat, cinéaste, écrivain Isabelle Moreau, exploitante Laëtitia Moreau, réalisatrice, autrice Roland Moreau, réalisateur, monteur, enseignant Olivier Morel, professeur université USA Manuela Morgaine, cinéaste Anne Morin, réalisatrice Emmanuelle Mougne, réalisatrice Lucas Mouzas, auteur, réalisateur Bruno Nahon, producteur Nadine Naous, réalisatrice Jean-François Naud, réalisateur Fred Nicolas, auteur, réalisateur Hervé Nisic, réalisateur Joëlle Novic, réalisatrice Anna Novion, réalisatrice Orwa Nyrabia, directeur de l'IDFA Raphaël O'Byrne, opérateur, réalisateur Agathe Oléron, réalisatrice Elsa Oliarj-Ines, réalisatrice

Valérie Osouf, réalisatrice

F. J. Ossang, écrivain, réalisateur

Mariana Otero, cinéaste Bénédicte Pagnot, réalisatrice Rithy Panh, cinéaste Sonia Paramo, productrice Dominique Pâris, monteuse Denis Parrot, réalisateur Anne Paschetta, auteur de documentaires pour le cinéma et la télévision Jeanne Paturle, réalisatrice de documentaires animés Marc Pavaux, réalisateur Elisabeth Perceval, cinéaste Viviane Perelmuter, réalisatrice Yves Peretti (de), réalisateur Anita Perez, chef monteuse Renaud Personnaz, directeur de la photographie Laurence Petit-Jouvet, réalisatrice Monique Peyriere, historienne du cinéma documentaire (IIAC-LACI/ EHESS-CNRS) Nicolas Philibert, réalisateur Jean-Yves Philippe, réalisateur Nora Philippe, réalisatrice Raphaël Pillosio, producteur, coprésident de l'association PEÑA Lila Pinell, réalisatrice Sylvain Pioutaz, réalisateur Christine Pireaux, autrice, productrice Priscilla Pizzato, réalisatrice Marine Place, auteure, réalisatrice Béatrice Plumet, réalisatrice Amalric Pontcharra (de), producteur Gilles Porte, cinéaste Christophe Postic, directeur artistique des États généraux du film documentaire de Lussas Laure Pradal, réalisatrice Sylvie Pras, responsable des Cinémas du Centre Pompidou Franssou Prenant, cinéaste Frédérique Pressmann, réalisatrice Jérôme Prieur, réalisateur Pierre Primetens, réalisateur Olga Prud'homme Farges, réalisatrice, productrice Olivier Raffet, directeur de la photographie Frédéric Ramade, réalisateur Jean-Jacques Rault, réalisateur Isabelle Razavet, directrice de la photographie Dominique Regueme, auteurs et réalisateurs Jérémie Reichenbach, réalisateur Franck Renaud, auteur-réalisateur Marion Rey, chef-opératrice Aurélie Ricard, monteuse Chantal Richard, réalisatrice Léo Richard, réalisateur et monteur Hélène Ricome, réalisatrice Nicolas Rincon Gille, réalisateur Amanda Robles, responsable pédagogique de la Formation Alternée de l'ENSAV João Pedro Rodrigues, cinéaste Jane Roger, distributrice Camille Rolin, productrice Françoise Romand, cinéaste Axelle Ropert, réalisatrice

François Rosolato, réalisateur

Christian Rouaud, réalisateur

Laurent Roth, réalisateur

Chantal Roussel, ancienne administratrice et membre des Ateliers Varan Anna Roussillon, réalisatrice Jean-Michel Roux, scénariste et réalisateur Céline Rouzet, réalisatrice Emmanuel Roy, réalisateur Baptiste Saint-Dizier, monteur Thomas Salvador, réalisateur Pierre Salvadori, réalisateur Julien Samani, cinéaste Rima Samman, cinéaste, artiste Jean Samouillan, scénariste, réalisateur Gilles Sandoz, producteur Andrea Santa, réalisatrice Régis Sauder, réalisateur Gabrielle Schaff, réalisatrice Abraham Ségal, cinéaste Ina Seghezzi, réalisatrice Benjamin Serero, réalisateur Reza Serkanian, cinéaste Louis-Albert Serrut, auteur, réalisateur Inger Servolin, gérante d'Iskra Julie Siboni, réalisatrice Charlotte Silvera, auteure, réalisatrice, productrice Claire Simon, réalisatrice Abderrahmane Sissako, cinéaste Eyal Sivan, réalisateur Peter Snowdon, réalisateur Alexandra Sollogoub, autreure, réalisatrice

Vincent Sorrel, réalisateur

Michèle Soulignac, productrice

Anne Souriau, monteuse

Roger Souza, acteur, réalisateur

Heiny Srour, scénariste, réalisatrice, productrice

Ania Szczepanska, enseignante, chercheuse, réalisatrice

Jean-Marie Teno, réalisateur

Lidia Terki, cinéaste

Sabine Ternon, auteure, réalisatrice, monteuse

Mathias Théry, réalisateur

Serge Tigneres, réalisateur, scénariste, écrivain

Catherine Tissier, réalisatrice

Eliane de la Tour, cinéaste

Charlotte Tourrès, monteuse

François Tourtet, monteur, réalisateur

Marie-Claude Treilhou, cinéaste

Julien Triger, réalisateur

Gilles Trinques, cinéaste

Dominique Tripier-Mondancin, réalisateur, chef OPV

Elodie Trouvé, réalisatrice

Philippe Troyon, directeur adjoint de Périphérie

Dimitri Tuban, gérant de Pole Production

Jacky Tujague, réalisateur

Laetitia Tura, réalisatrice

Lydie Turco, autrice, réalisatrice

Gabriel Turkieh, auteur, producteur

Anja Unger, réalisatrice

Valérie Urréa, réalisatrice

André Van In. cinéaste, membre des Ateliers Varan

Valentine Varela, réalisatrice

Isabelle Vayron, auteure, réalisatrice

Paula Vélez Bravo, réalisatrice

Cédric Venail, auteur-réalisateur

Florent Verdet, réalisateur, producteur

Martin Verdet, réalisateur

François Vergès, historienne

Virginie Véricourt, monteuse, réalisatrice

Laure Vermeersch, cinéaste, administratrice L'ACID

Marie Vermillard, cinéaste

Marie Vernalde, auteure - réalisatrice

Béatrice Vernhes, réalisatrice

Aurélien Vernhes-Lermusiaux, réalisateur

Arnaud Viard, réalisateur

Ludovic Vieuille, réalisateur

Vanina Vignal, réalisatrice

Catalina Villar, réalisatrice

Emmanuelle Villard, réalisatrice

Maxence Voiseux, réalisateur

Alice Voisin, scénariste, réalisatrice

Colia Vranici, réalisatrice

Nicolas Wadimoff, réalisateur

Denis Walgenwitz, cinéaste

Juliette Warlop, scénariste documentaire

Éléonore Weber, réalisatrice

Annette Wieviorka, historienne

Anne-Catherine Witt, productrice

Zoé Wittock, réalisatrice

Olivier Wlodarczyk, producteur

Carole Wrona, écrivaine

Josiane Zardoya, monteuse Yolande Zauberman, cinéaste Caroline Zéau, co-présidente de Périphérie Anouk Zivy, monteuse Patrick Zocco, acteur, réalisateur Organisations: AARSE - Association des Auteurs Réalisateurs du Sud-Est ACID - Association du cinéma indépendant pour sa diffusion Addoc - Association des cinéastes documentaristes Cinéastes non alignées Documentaire sur grand écran Etats généraux du documentaire - Lussas Iskra L'ARBRE - Association des Auteurs Réalisateurs en Bretagne, L'ARNO - association Auteur.e.s Réalisateur.trice.s en Normandie Les ateliers Varan Le CRAC Collectif de réalisateurs – auteurs Corses LMA - Les Monteurs associés

L'Union des Chefs Opérateurs

PEÑA - Produire en Nouvelle Aquitaine

Périphérie

SFR-CGT - Syndicat français des réalisateurs CGT