

# Le regard Kaplan

Communiqué de presse hommage à Nelly Kaplan

18 NOVEMBRE 2020

Image not found or type unknown



Communiqué de presse

Le 13 novembre 2020

## Le Regard Kaplan

C'est avec une tristesse particulière que nous avons appris le décès à 89 ans de Nelly Kaplan, l'une des premières femmes à devenir cinéaste en France, à une époque où la « profession » était résolument masculine.

Arrivée au cinéma comme assistante d'Abel Gance dans les années 50, la jeune Nelly Kaplan réalise huit courts documentaires sur les arts, dont *Le Regard Picasso*, Lion d'Or du meilleur court-métrage à Venise en 1967. En parallèle, elle écrit et publie sous pseudonyme des récits érotiques, tous censurés, dont les titres font rêver : *Géométrie dans les Spasmes*, *Délivrez-nous du Mâle*, *La Reine des Sabbats*, *Mémoires d'une liseuse de draps*. Tout au long de sa vie, elle poursuit une carrière d'écrivaine, de scénariste, de réalisatrice et d'actrice.

Nelly Kaplan a ouvert la voie à une liberté sexuelle joyeuse au féminin, avec *la Fiancée du Pirate* en 1969. « J'ai senti mon film comme un hommage au cinéma et j'ai voulu que celui-ci joue un rôle capital dans l'histoire. La vision de *La Comtesse aux pieds nus* aide Marie à se libérer, et le cinéma lui fait découvrir que l'univers ne se limite pas à ce coin de campagne perdu, qu'il existe quelque chose ailleurs » : Nelly Kaplan a inventé un cinéma émancipateur, palpitant du souffle du féminisme et de l'anarchisme harmonieusement mêlés. Elle a offert un visage à notre rébellion. L'audace qu'elle nous intime d'avoir dans ses films, qu'elle nous laisse en héritage, nous réchauffe le cœur.

En apprenant sa mort, on a envie de réécouter la ritournelle de Barbara jouée inlassablement sur le tourne-disques de l'héroïne libertine et libertaire de *La Fiancée du Pirate*, incarnée par une Bernadette Lafont à la pétulance si moderne. Pour paraphraser la chanson, on l'imagine qui se balance, s'offrant à tous les vents sans réticence... Dégrafons les cols blancs de nos consciences, allons-nous balancer au soleil de minuit de ses nuits blanches en (re)découvrant les films de Nelly Kaplan.

Le Conseil d'administration de la SRF

Contact presse : [rbrun@la-srf.fr](mailto:rbrun@la-srf.fr) / 01.44.89.62.58