

Perplexité autour de la gestion de crise de la Cinémathèque française.

10 NOVEMBRE 2017

La Société des Réalisateurs de Films s'interroge sur les prises de position récentes de la Cinémathèque française concernant sa contribution à la polémique de la rétrospective Polanski et le report sine die de celle de Jean-Claude Brisseau.