la SRF
société des réalisatrices
et réalisateurs de films

Tribune SRF : Consternés et en colère.

21 MARS 2016

Madame la Ministre de la Culture, Madame la Présidente du CNC,
L'ensemble de la profession cinématographique est unanime depuis des années sur un sombre constat. L’exploitation des films en salles dysfonctionne : concentration des entrées sur les salles des grands circuits, multidiffusion, surexposition de certains films au détriment de tous les autres, accélération de la rotation des films, augmentation exponentielle des coûts de promotion, difficulté d’accès des salles art et essai à certaines œuvres.