la SRF
société des réalisatrices
et réalisateurs de films

12ème Festival de Brive - Table ronde SRF -

14 AVRIL 2015

Chaque année durant le Festival de Brive, lors de sa table ronde, la Société des Réalisateurs de Films aborde une question de fond qui anime la profession. Cette année : Les enjeux actuels de la diffusion du moyen métrage.

Le moyen métrage s'impose comme une durée singulière et passionnante pour la jeune création, et de nombreux cinéastes ont émergé via ce format. Pourtant, cette durée hors normes a toujours eu des difficultés à trouver sa place dans les grilles des programmes – que ce soit en salle, à latélévision ou en festival. La création des « Rencontres du moyen métrage de Brive » par la SRF en 2004 a eu, en partie, raison de ce manque de visibilité.

Mais qu'en est-il aujourd'hui ? La distribution indépendante en salle est fragilisée, la vidéo physique s'essouffle et de nouveaux modes d'accès aux œuvres s'inventent sur internet, sans trouver pour autant leur modèle économique et leur place dans le financement de la création. Afin d'appréhender ces nouveaux enjeux, la SRF invite à la réflexion quelques « passeurs » passionnés de moyen métrage.

Intervenants :
- Bruno Deloye, directeur des chaînes Ciné+,
- Pierre Denoits, responsable des acquisitions chez Potemkine Films,
- Nicolas Giuliani, responsable de collection chez Potemkine Films,
- Sarah Leonor, réalisatrice
- Christophe Taudière, responsable du Pôle Courts Métrages de France Télévision
- Damien Truchot, responsable de la programmation du Cinéma L'Archipel à Paris.

Le débat sera animé par Frédéric Farrucci, réalisateur, membre du Conseil d'administration de la SRF.

> Contact SRF = Hélène Rosiaux
01 44 89 99 65 / hrosiaux@la-srf.fr